



La pagina tecnica

di René VILLERET

I segreti della classe "M"

LE VELE - Generalità

(Quarta parte)

Abbreviazioni e sigle : CV=Centro Velico CVB=Centro Velico gioco "B" CPD=Centro del Piano di Deriva
M=distanza orizzontale entro CV e l'asse di un albero diam. 10 mm
N=Distanza verticale entro CV e il punto di mura

CC=Centro di carena MF=centro della linea di galleggiamento

E' importante riuscire a trovare l'altezza del CV, questo é lo scopo del metodo da me proposto.

Qualunque sia il gioco di vele utilizzato, per dei venti da 0 a 30 nodi

(7 Beaufort, 60 Km/h), la barca deve sempre dare il meglio delle sue performances.

Le regolazioni da effettuare, ridotte al minimo, devono essere semplici, rapide, facili e senza ostacoli.

La posizione di un CV é definita da due misure (figura pag. precedente) :

-M, distanza orizzontale a partire dall'asse di un albero diametro 10 mm.

-N, distanza verticale a partire da un punto di base della vela.

VELE- Sistema "BALESTRONE"

La disposizione di vela a "balestrone" consiste nel fare girare, in tondo attorno ad un'asse, l'insieme della velatura.

E' essenzialmente la posizione identica del fiocco, in relazione alla randa, qualunque siano le andature della barca, che caratterizza questo sistema.

La possibilità di regolazione del fiocco, ben teso al punto di scotta, assicura una efficace apertura della balumina, per una resa ottimale di tutta la velatura. Tuttavia, con vento in poppa, la posizione del fiocco, molto arretrato

ed in linea con la randa, favorisce la tendenza ad ingavonare della barca.

Questa tendenza si può diminuire nei seguenti modi:

- Aumentando i volumi a prora dello scafo, che ci porterà ad avere un CC molto vicino a MF

-Abbassando il CV adottando una vela più bassa quando la barca si inclina oltre i 20°

-Installando la radio e le batterie molto indietro, malgrado l'effetto negativo nelle onde, l'ingavonamento sarà molto ridotto/

-Un leggero spostamento del piombo verso poppa.

